

# RÉCAPITULATIF DES QUESTIONS DU FORMULAIRE DE CANDIDATURE #MEWEM2026

Ce document est un récapitulatif des questions constituant le formulaire de candidature à MEWEM 2026.

Il vous permet de préparer vos réponses et d'éviter la perte de vos données sur Google Form si vous ne possédez pas un compte Google.

**Ceci n'est pas le formulaire de candidature.  
Pour candidater, [rendez-vous ici](#).**

\*Questions obligatoires

## INFORMATIONS GÉNÉRALES

1- Prénom\*

2- Nom\*

3- Pronom (Elle / Il / Iel)\*

4- Adresse mail\*

5- Date de naissance \*

6- Ville de résidence\*

7- Numéro de téléphone\*

8- Instagram

9- Site internet

10- Résumez votre candidature en quelques mots (projet, fonction, ambitions, besoins, motivations...)\*

## SITUATION PROFESSIONNELLE

11- Nom de votre projet ou structure entrepreneuriale\*

12- Poste que vous occupez au sein de ce projet / structure entrepreneuriale\*

13- Avez-vous un autre job en dehors de cette activité entrepreneuriale ?\*

14- Si oui, merci de préciser : nom et fonction de l'entreprise + fonction et statut que vous occupez (CDI, CDD, alternant·e, stagiaire, service civique etc) ainsi que le volume horaire mensuel

15- Quelles sont les compétences / connaissances que vous possédez déjà (savoir-faire, savoir-être, compétence industrie musicale et hors industrie, etc) ?\*

16- Pouvez-vous décrire votre parcours : formations, expériences professionnelles\*

17- Quels sont les styles musicaux dans lesquels vous travaillez ou aimeriez travailler (3 max) ?\*

- Pop
- Rap/Hip Hop/RnB
- Variété française
- Rock
- Electro
- Jazz
- Classique
- K-pop
- Latino
- Folk / Country
- Traditionnel / Celtique
- Hyperpop
- Esthétiques variées
- Autre :

## **ENTREPRENEURIAT**

18- Dans quel secteur d'activité votre projet entrepreneurial se situe-t-il ?\*

- Management
- Label
- Édition
- Live / Organisation d'évènements
- Communication / Marketing
- Image / Direction artistique
- Relations Presse
- Création de contenu / Community Management
- Éducation
- Média
- Music Tech
- Autre :

19- Décrivez-nous votre projet entrepreneurial en 2 phrases\*

20- Depuis combien de temps votre structure existe-t-elle ?\*

- Moins de 1 an
- Entre 1 et 3 ans
- Plus de 3 ans
- La structure n'existe pas encore
- Autre :

21- Votre structure a-t-elle été créée avec un·e associé·e et/ou une équipe ?\*

- Oui
- Non

22- Si oui, expliquez votre rôle ainsi que ceux de vos associé·es au sein de la structure

23- Avez-vous des salarié·es ?\*

- Non
- Moins de 2
- Entre 2 et 5
- Entre 5 et 10
- Plus de 10
- Je travaille surtout avec des freelances sur des missions ponctuelles
- Autre :

24- Si oui, quels sont leur(s) statut(s) ?

- CDI
- CDD
- Alternant·e
- Service Civique
- Stagiaire
- Intermittent·e
- Autre :

25- Parlez-nous du modèle économique de votre structure (sources de revenus, tarifications, subventions, etc)\*

26- Quel est le montant de votre chiffre d'affaires annuel ?\*

- Moins de 20k€
- Entre 20k€ et 50k€
- Entre 50k€ et 100k€
- Plus de 100k€

## **VOS ATTENTES**

27- De quel secteur d'activité votre mentore devrait-elle être issue ?\*

- Management
- Label
- Édition
- Live
- Communication / Marketing
- Image / Direction artistique
- Relations Presse
- Création de contenu / Community Management
- Éducation
- Média
- Music Tech
- Administratif
- Juridique
- Autre :

28- Pourquoi ?\*

29- Que considérez-vous comme important pour que la relation avec votre mentore soit positive ?\*

30- Quels sont les sujets que vous aimeriez aborder avec votre mentore et lors des workshops (savoir être + savoir faire) ?\*

- Structuration
- Modèle économique / Business / Tarification ...
- Rdv stratégiques pour ma structure
- Prise de confiance en moi
- Développement de mon réseau
- Communication / Relations Presse
- Négociation de nouveaux contrats
- Mise en place de nouveaux projets
- Nouvelles compétences dans mon domaine
- Meilleure connaissance du secteur de la musique
- Gestion administrative / Comptabilité
- Santé mentale : gestion du stress, management, équilibre vie pro et perso, etc
- Personal Branding
- Pitch / Prise de parole à l'oral
- Autre :

31- Quels sont les objectifs que vous souhaitez atteindre à travers votre participation ?\*

32- Quelles sont vos motivations à participer à notre programme de mentorat ?\*

33- Quels sont les sujets que vous souhaiteriez aborder lors des ateliers collectifs mensuels (avec les autres mentores et mentoré·es) ?\*

- Marketing / Communication
- Pitch de mon projet
- Négociation de contrat
- Comment construire et entretenir son réseau
- Panorama des aides dans la filière musicale
- Construction de mon modèle économique / Business
- Santé mentale des entrepreneur·euses
- Gestion des situations de discriminations au travail
- Autre :

34- Y a-t-il autre chose que nous devrions savoir sur vous ?\*

### **LE MENTORAT**

35- Avez-vous déjà bénéficié d'un accompagnement par une autre structure ?\*

- Oui
- Non

36- Si oui, merci de préciser

37- Quelles étaient vos motivations pour participer à ce précédent programme ?

38- Comment avez-vous entendu parler de MEWEM ?\*

- Instagram de MEWEM
- LinkedIn de MEWEM
- Instagram
- LinkedIn
- Facebook
- X (ex-Twitter)
- Presse / Médias
- Festival / Table-ronde
- Bouche à oreilles
- Ancien·ne mentoré·e ou mentore qui m'en a parlé

39- Souhaitez-vous rajouter quelque chose ?

**MERCI**

40- Je souhaite recevoir la newsletter mensuelle de MEWEM France (composée d'un édito d'une personnalité de l'industrie, d'actualités, de veille de nos alumni, d'une playlist et d'autres surprises).\*

Oui  
Non

41- Question libre : comment percevez-vous MEWEM ?